

Опыт работы учителей русского языка и литературы МБОУ Тальской СОШ в рамках направления - читательская грамотность.

Федченко Анжела Валерьевна

Цель представления опыта: разграничение читательской грамотности и УУД, показ методической литературы.

Задачи:

1. Разделить понятия «чтение» и «литература»;
2. Показать, какие тексты можно использовать для формирования ЧГ;
3. Рассказать о группах читательских умений;
4. Представить методическую литературу и онлайн-источники;
5. Продемонстрировать принципы отбора текстов для определения читательской грамотности.

ЧТЕНИЕ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ = ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО

Читательская грамотность - это базовое умение современного человека, формируемое на многих уроках, но хочу отметить, что функциональное чтение не формируется на уроках литературы, т.к. этот предмет в большей степени относится к области искусства, эстетики, то есть связан с образами, средствами выразительности и эмоциональной сферой, а не с работой с информацией. Можно выстроить урок литературы так, что функ.чтение сформируется, но сам урок литературы, в его классическом понимании, не является условием успеха в научении ЧГ.

Образцы текстов для формирования навыков читательской грамотности:

1. Публицистический стиль (газеты, журналы, новостные ленты)
2. Научно – популярный стиль (учебные тексты, научно – популярные журналы, энциклопедии)
3. Официально – деловой стиль (справки, договоры)

Литература как ...

1. искусство слова
2. мастерство писателя
3. изучение ткани текста
4. психологический мир автора и героя

Российский школьник чаще всего имеет дело с логически выстроенными, непротиворечивыми, «сглаженными» учебными текстами, из которых исключена «ненужная» информация. Такой текст специальным образом «приспособлен» для ситуации обучения. С этим следует бороться.

Тексты в заданиях PISA	Тексты в отечественной учебной литературе
<p>1. Тексты группируются <i>вокруг человека</i>, т.е. исходным является представление о том, с какими текстами и в каких ситуациях сталкивается современный человек, какие коммуникативные, организационные, информационные задачи ему приходится решать. Иными словами, исходным является представление о <i>текстовом окружении</i> современного человека, принадлежащего определенной культуре, и соответственно, представление о <i>функциональной грамотности</i>.</p> <p>2. Привлеченные тексты «тянут за собой» ситуацию их функционирования: задачи, которые ставятся по отношению к этим текстам, аналогичны реальным задачам, возникающим в жизненных ситуациях встречи с подобным текстом. Происходит, если можно так сказать, «примерка» различных коммуникативных ролей.</p>	<p>1. Тексты группируются <i>вокруг предмета, вокруг концепции авторов учебника</i>, в лучшем случае – вокруг проблемы. Привлеченные из других сфер тексты иллюстрируют утверждения, ход мыслей авторов учебника.</p> <p>2. Привлеченные тексты «отрываются» от ситуации, в которой они возникают, и становятся материалом для постановки и решения иных, не свойственных им задач (Самый простой пример: вставить пропущенные буквы в отрывок из художественного текста). Косвенным свидетельством такого отрыва и использования неучебных текстов как материала для «рассуждений по поводу» является массовая практика преподавания литературы, при котором оказывается возможным не читать самого произведения, но быть успешным в этом предмете. Коммуникативная роль ученика остается неизменной.</p>

В диагностических работах по читательской грамотности оценивается сформированность трех групп читательских умений – от поиска в тексте конкретных сведений до обобщения, формулирования выводов и применения информации из текста в новых ситуациях.

1 группа читательских умений

Общее понимание текста, ориентация в тексте (эта группа умений включает понимание основных фактов, основной идеи текста, поиск в тексте информации, представленной в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений на основе имеющейся в тексте информации).

2 группа читательских умений

Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста (эта группа умений включает анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений).

3 группа читательских умений

Использование информации из текста для различных целей Задания 3-й группы – на применение информации из текста можно разделить на две группы: задания, где из текста выбирается информация для решения сугубо практических, житейских задач, и задания, где с помощью сведений из текста нужно получить новое знание.

СБОРНИК ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ:

http://shalabolino.ucoz.ru/files/metodrab/FG/chitatelskaja_gramotnost-sbornik..pdf

В нем вы найдете приемы, тесты, готовые материалы, критерии, анкету, диагностики и нормативы, список литературы и интернет-ресурсы.

СБОРНИК ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ 8-9 классов:

<http://www.eduportal44.ru/sites/RSMOtest/SiteAssets/DocLib102/август2021/СБОРНИК%20заданий%20по%20фоормированию%20читательской%20грамотности.pdf>

Упражнения сборника разбиты по уровню сложности: низкий, средний, высокий в соответствии с группами умений.

Тексты формируют не только читательскую грамотность, но и, например, ГК.

Основополагающим в плане методики является банк заданий

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Отмечу, что в банке заданий, в иных ресурсах задание для формирования читательской грамотности представлены на уровне 5 - 9 классов, также появляются задания для начальной школы, но для 10-11 классов на данный момент нет ни сборников, ни электронных изданий.

Поэтому предлагаю вашему вниманию сборник, в котором есть задания, в том числе и для 10 класса:

http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf

В 11 классе задания на формирование читательской грамотности даю в рамках контроля, а не обучения, усложняя уже существующие задания. Если вижу, что какая - то группа умений освоено в меньшей степени, то даю больше подобных заданий для отработки навыка

Принципы отбора текстов для определения читательской грамотности:

1. тексты разных видов, позволяющие осуществлять поиск и отбор информации, сопоставлять информацию из разных источников, делать выводы на основе текстов и собственного опыта;
2. тексты, с которыми учащиеся встречаются чаще всего в повседневной жизни: буклеты, статьи из научной литературы, страницы интернет-сайтов и др.

Поставленная цель и задачи выполнены в полном объеме.

Практическая часть представлена Т.Е. Лисовой.

Представление опыта работы с банком данных для формирования читательской грамотности

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Сегодня обучение чтению и письму в школе не может ограничиваться академическими целями, оно должно включать функциональные и операционные цели, связанные с повседневной жизнью и трудовой деятельностью. Новая государственная программа обучения ориентирует учителя на развитие функциональной грамотности учащихся. При обучении родному языку делается акцент на текстоведение, актуализируется коммуникативный подход и учитываются особенности мультикультурной среды. без которых сегодня невозможно справляться с решением жизненно важных задач:

осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);
уметь извлекать информацию из разных источников;
учиться находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;
уметь пользоваться источниками и ссылаться на них;
уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;
реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

Все это включает в себя читательская грамотность.

Цель: Наглядная демонстрация опыта применения одного из заданий из банка данных по читательской грамотности и его последующий разбор.

Задачи:

1. Подобрать задание из банка данных для демонстрации на семинаре;
2. Организовать и провести практический разбор задания на семинаре;
3. Проанализировать деятельность участников семинара при практическом разборе.

Для практического разбора было представлено одно из заданий из банка данных по формированию читательской грамотности:

Учащимся предлагается текст с шестью заданиями пять из которых среднего уровня сложности и одно задание повышенного уровня сложности.

Первое задание дается на понимание и значение слова или выражения на основе контекста.

Учащимся нужно заменить указанное слово. С помощью этого задания у учащихся вырабатывается умение интегрировать и интерпретировать информацию из текста.

Ответ (Записано слово «проверить», «оценить», «подумать, прежде чем сказать».)

Умение интегрировать и интерпретировать информацию из текста.

Второе задание

Почему в этом тексте собеседник Сократа не назван по имени?

Отметьте один верный вариант ответа.

- Этим подчёркнуто, что это совет для каждого.
- Потому что ему стало стыдно за своё намерение, и он предпочёл остаться неизвестным.
- Этим подчёркнута уникальность Сократа как философа.
- Потому что в древности имена давали не всем.

Ответ 1 (Этим подчёркнуто, что это совет для каждого).

Умение оценивать содержание и форму текста

Следующее задание

«Почему собеседник Сократа переспросил: «Три сита?»

- Возможно, он плохо слышал.
- Возможно, Сократ сказал слишком быстро.
- Чтобы показать своё удивление тому, что он услышал.
- Чтобы показать, что он не верит Сократу.

Ответ 3 (Чтобы показать своё удивление тому, что он услышал).

Оценивать содержание и форму текста

Четвертое задание

Учащимся нужно выбрать один вариант ответа на вопрос

Следуя правилу Сократа, что имеет смысл говорить?

- То, в чём нет ни правды, ни доброты, ни пользы.
- То, что является правдой, принесёт добро и пользу.
- То, что является правдой, и уже не важно, принесёт ли она добро и пользу.
- То, что является полезным, и уже не важно, правда ли это и принесёт ли добро.

Выбран ответ 2

Отрабатывается через это задание умение интегрировать и интерпретировать информацию

Пятое задание

Учащимся нужно ответить на вопрос

Как, по вашему мнению, можно назвать ту информацию, которую хотел передать Сократу собеседник?

Выберите наиболее подходящее слово, опираясь на значение слова и содержание текста.

- ОБМАН (Слова, поступки, действия и т.п., намеренно вводящие других в заблуждение).
- ПРОВОКАЦИЯ (Подстрекательство, побуждение кого-либо к действиям, которые могут повлечь тяжёлые для него последствия).

□ СПЛЕТНИ (Слух о ком-либо или о чём-либо, основанный на неточных или заведомо неверных, ложных сведениях).

□ ДЕЗИНФОРМАЦИЯ (Распространение в прессе, по радио и т.п. ложных или намеренно искажённых сведений с целью ввести кого-либо в заблуждение, обмануть).

Выбран ответ 3

Умение находить и извлекать информацию

И задание повышенного уровня сложности заключается в том, что учащиеся дают развернутый ответ на вопрос

Как, по их мнению, поступит собеседник Сократа?

Формулируют на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозируют события.

Каждое задание среднего уровня сложности оценивается 1 баллом, а за задание повышенного уровня сложности ставится 2 балла.

Задание с не сплошными видами текстов На экране продовольственный чек, а так же приложенный список покупок. Задание: Мама отправила Машу в магазин за продуктами составив список. Что не купила Маша в магазине, и что купила лишнего?

Результат

1. Подобрано задание из банка данных для демонстрации на семинаре;
2. Организован и проведен практический разбор задания на семинаре;
3. Проведена рефлексия участников семинара .

Заключение

Все поставленные задачи выполнены.

Считаю, что необходимо продолжать работу в этом направлении.

Для повышения эффективности своей деятельности, и деятельности коллег поможет организация и проведение таких семинаров с коллегами в своей школе.

Приложение

ТРИ СІТА

Один человек спросил у Сократа: — Знаешь, что мне сказал о тебе твой друг? — Подожди, — остановил его Сократ, — просей сначала то, что собираешься сказать, через три сі та. — Три сі та? — Прежде, чем что-нибудь говорить, нужно это трижды просеять. Сначала через сі то правды. Ты уверен, что это правда? — Нет, я просто слышал это. — Значит, ты не знаешь, это правда или нет. Тогда просеем через второе сіто — сі то доброты. Ты хочешь сказать о моём друге что-то хорошее? — Нет, напротив. — Значит, — продолжил Сократ, — ты хочешь сказать о нём что-то плохое, но даже не уверен в том, что это правда. Попробуем третье сіто — сіто пользы. Так ли уж необходимо мне услышать то, что ты хочешь рассказать? — Нет, и в этом нет необходимости. — Итак, — заключил Сократ, — в том, что ты хочешь сказать, нет ни правды, ни доброты, ни пользы. Зачем тогда говорить?

Заключение

Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности поможет учащимся научиться работать с разными видами текстов: быстро извлекать необходимую информацию, анализировать, сопоставлять и использовать полученную информацию в социальной жизни. Читательская грамотность влияет на освоение обучающимися основной образовательной программы на уровнях начального, основного и среднего общего образования, а также способствует успешной сдаче ОГЭ и ЕГЭ.