


Работа с банком данных по формированию читательской грамотности

Федченко Анжела Валерьевна,
Лисова Татьяна Евгеньевна,
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Тальская СОШ»



ЧТЕНИЕ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ≠
ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО





Образцы текстов для формирования навыков читательской грамотности:

- ▶ Публицистический стиль (газеты, журналы, новостные ленты);
- ▶ Научно – популярный стиль (учебные тексты, научно – популярные журналы, энциклопедии);
- ▶ Официально – деловой стиль (справки, договоры).

Литература как ...

- ▶ искусство слова;
- ▶ мастерство писателя;
- ▶ изучение ткани текста;
- ▶ психологический мир автора и героя.

Тексты в заданиях PISA

Тексты в отечественной учебной литературе

1. Тексты группируются *вокруг человека*, т.е. исходным является представление о том, с какими текстами и в каких ситуациях сталкивается современный человек, какие коммуникативные, организационные, инфор-мационные

1. Тексты группируются *вокруг предмета, вокруг концепции авторов учебника*, в лучшем случае – вокруг проблемы. Привле-ченные из других сфер тексты иллюстрируют утверждения, ход мыслей авторов учебника.

задачи ему приходится решать. Иными словами, исходным является пред-ставление о *текстовом окружении* современного человека, принадлежащего опре-деленной культуре, и соответственно, пред-ставление о *функциональной грамотности*.
2. Привлеченные тексты «тянут за собой» ситуацию их функционирования: задачи, которые ставятся по отношению к этим текстам, аналогичны реальным задачам, возникающим в жизненных ситуациях встречи с подобным текстом. Происходит, если можно так сказать, «примерка» раз-личных коммуникативных ролей.

2. Привлеченные тексты «отрываются» от ситуации, в которой они возникают, и становятся материалом для постановки и решения иных, не свойственных им задач (Самый простой пример: вставить про-пущенные буквы в отрывок из худо-жественного текста). Косвенным свиде-тельством такого отрыва и использования неучебных текстов как материала для «рассуждений по поводу» является мас-совая практика преподавания литературы, при котором оказывается возможным не читать самого произведения, но быть ус-пешным в этом предмете.
Коммуникативная роль ученика остается неизменной.

Читательские умения:

➤ 1 группа читательских умений

Нахождение и извлечение информации

➤ 2 группа читательских умений

Интегрирование и интерпретирование информации

➤ 3 группа читательских умений

Осмысление и оценивание содержания и формы текста



[http://shalabolino.uc
oz.ru/files/metodrab/
FG/chitatel'skaja_gra
motnost-sbornik..pdf](http://shalabolino.uc
oz.ru/files/metodrab/
FG/chitatel'skaja_gra
motnost-sbornik..pdf)

РУССКИЙ ЯЗЫК

СБОРНИК ЗАДАНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

ЦИФРОВОЙ ЛИНГВИСТ
ЭЛЕКТРОЗАПРАВЩИК
ПРОРАБ-ВСТУП ДИЗАЙНЕР ИНТЕРФЕЙСОВ
ТКАНЕВЫЙ ИНЖЕНЕР
ТЪЮТОР **МЕТЕОЭНЕРГЕТИК**
ОПЕРАТОР КРОСС-ЛОГИСТИКИ
РЕДАКЦИОННО-ТЕХНОЛОГ ИГРОМАС
ИТ-ГЕНЕТИК ГЛАЗИР
СЕТЕВОЙ ЮРИСТ ИНОСТРАНЦ
КОРПОРАТИВНЫЙ АНТРОПОЛОГ СИТИ-ФЕРМЕР
ИНЖЕНЕР-КОСМОДОРОЖНИК АРХИТЕКТОР ТЕРРИТОРИЙ ИНЖЕНЕР-КОМПОЗИТЧИК
ТРЕНДВОТЧЕР
СУПЕРВАЙЗЕР ОБОРУДОВАН
СИСТЕМНЫЙ БИОТЕХНОЛОГ
КОСМОГЕОЛОГ
МЕНТОР СТАРТАЛОВ

8–9 классы

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов 4

ОТРАСЛИ

МЕДИЦИНА

7



ИТ-генетик

9



Вакцинация

16

БЕЗОПАСНОСТЬ

20



Специалист по преодолению системных экологических катастроф

20

МЕДИА И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

25



Игрометер

25

Игропрактик

30

КОСМОС

38



Космобиология

38

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

46



Сити-фермер

46

ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО

51



Режиссер индивидуальных туров

51

Кодификатор умений читательской грамотности 58

Ключи 60


Литература 62

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>



Оглавление

Введение. Читательская грамотность обучающегося в основной школе	4
Глава 1. Специфика целей и содержания работы по формированию читательской грамотности в основной школе	7
1.1. Понятие «читательская грамотность» в международных исследованиях	8
1.2. Понятие «читательская грамотность» в нормативно-правовых документах, обеспечивающих образовательный процесс в основной школе в Российской Федерации	10
Глава 2. Специфика формирования читательской грамотности на уроках филологического цикла	27
2.1. Учебные тексты в основной школе. Виды, способы предъявления информации. Примеры учебных текстов	27
2.2. Формирование читательской грамотности в процессе работы над различными видами чтения в основной школе	41
2.3. Формирование читательской грамотности на уроках русского языка в основной школе	55
2.3.1. Умение работать с текстом как источником информации	55
2.3.2. Работа с информацией, представленной в виде схемы, таблицы	76
2.4. Формирование читательской грамотности на уроках литературы	85
2.4.1. Специфика формирования читательской грамотности в процессе изучения литературы	85
2.4.2. Читательские умения, формируемые на уроках литературы	90
Заключение	120
Приложение 1	123
Приложение 2	129
Приложение 3	140
	3



http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамматность_чтения.pdf

Принципы отбора текстов для определения читательской грамотности:

1. тексты разных видов, позволяющие осуществлять поиск и отбор информации, сопоставлять информацию из разных источников, делать выводы на основе текстов и собственного опыта;
2. тексты, с которыми учащиеся встречаются чаще всего в повседневной жизни: буклеты, статьи из научной литературы, страницы интернет-сайтов и др.

ТРИ СІТА

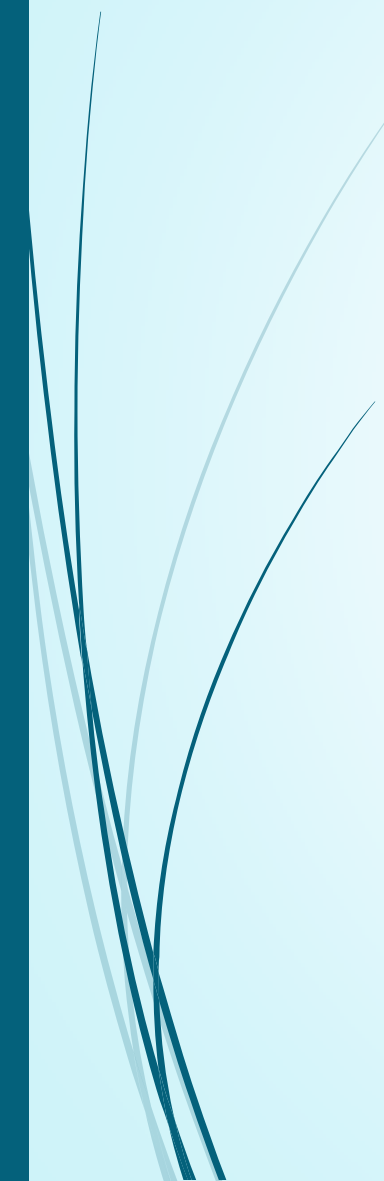
Один человек спросил у Сократа: — Знаешь, что мне сказал о тебе твой друг? — Подожди, — остановил его Сократ, — просей сначала то, что собираешься сказать, через три сі та. — Три сі та? — Прежде, чем что-нибудь говорить, нужно это трижды просеять. Сначала через сі то правды. Ты уверен, что это правда? — Нет, я просто слышал это. — Значит, ты не знаешь, это правда или нет. Тогда просеем через второе сіто — сі то доброты. Ты хочешь сказать о моём друге что-то хорошее? — Нет, напротив. — Значит, — продолжил Сократ, — ты хочешь сказать о нём что-то плохое, но даже не уверен в том, что это правда. Попробуем третье сіто — сіто пользы. Так ли уж необходимо мне услышать то, что ты хочешь рассказать? — Нет, и в этом нет необходимости. — Итак, — заключил Сократ, — в том, что ты хочешь сказать, нет ни правды, ни доброты, ни пользы. Зачем тогда говорить?



Прочитайте текст «Три сита».
Запишите свой ответ на вопрос.

В тексте есть предложение
«Прежде, чем что-нибудь
говорить, нужно это трижды
просеять».

Запишите, каким словом можно
заменить слово «просеять».





**Умение интегрировать и
интерпретировать
информацию из текста.**

Воспользуйтесь текстом «Три сита». Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Почему в этом тексте собеседник Сократа не назван по имени?

Отметьте один верный вариант ответа.

- Этим подчёркнуто, что это совет для каждого.
- Потому что ему стало стыдно за своё намерение, и он предпочёл остаться неизвестным.
- Этим подчёркнута уникальность Сократа как философа.
- Потому что в древности имена давали не всем.



Умение оценивать содержание и форму текста

Воспользуйтесь текстом «Три сита». Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.


Почему собеседник Сократа переспросил: «Три сита?»»

Отметьте один верный вариант ответа.

- Возможно, он плохо слышал.
- Возможно, Сократ сказал слишком быстро.
- Чтобы показать своё удивление тому, что он услышал.
- Чтобы показать, что он не верит Сократу.



**Оценивать содержание и
форму текста**



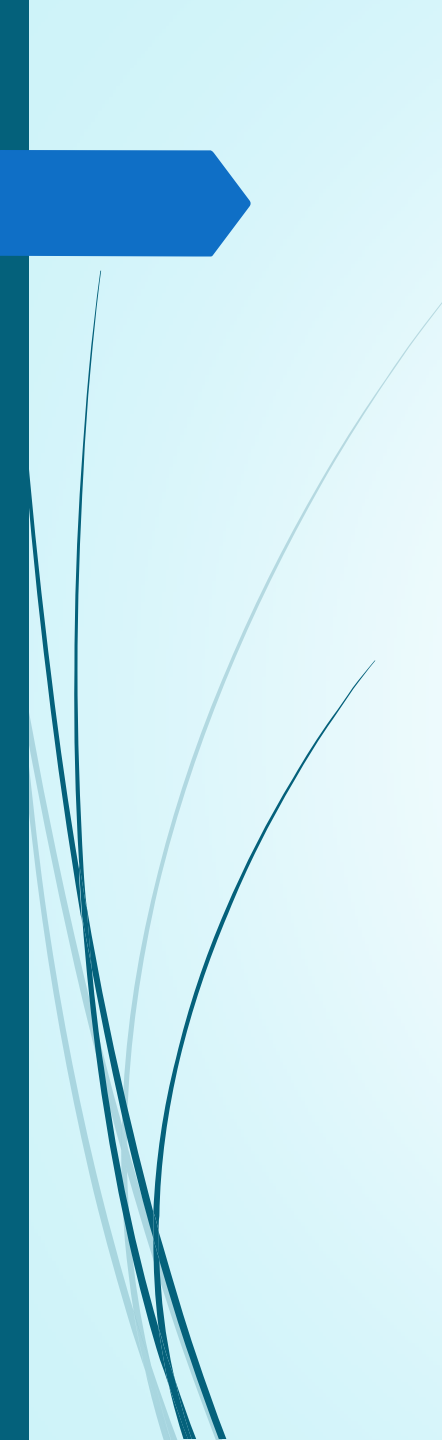
Воспользуйтесь текстом «Три сита». Для ответа на вопрос

отметьте нужный вариант ответа.

Следуя правилу Сократа, что имеет смысл говорить?

Отметьте один верный вариант ответа.

- То, в чём нет ни правды, ни доброты, ни пользы.
- То, что является правдой, принесёт добро и пользу.
- То, что является правдой, и уже не важно, принесёт ли она добро и пользу.
- То, что является полезным, и уже не важно, правда ли это и принесёт ли добро.



**интегрировать и
интерпретировать
информацию**


Как, по вашему мнению, можно назвать ту информацию, которую хотел передать Сократу собеседник? Выберите наиболее подходящее слово, опираясь на значение слова и содержание текста. Отметьте один верный вариант ответа.

Это:

- ОБМАН (Слова, поступки, действия и т.п., намеренно вводящие других в заблуждение).
- ПРОВОКАЦИЯ (Подстрекательство, побуждение кого-либо к действиям, которые могут повлечь тяжёлые для него последствия).
- СПЛЕТНИ (Слух о ком-либо или о чём-либо, основанный на неточных или заведомо неверных, ложных сведениях).
- ДЕЗИНФОРМАЦИЯ (Распространение в прессе, по радио и т.п. ложных или намеренно искажённых сведений с целью ввести кого-либо в заблуждение, обмануть).



Умение находить и извлекать информацию



Умение использование информации из текста

Воспользуйтесь текстом «Три сита». Запишите свой ответ на вопрос.

А. Как, по вашему мнению, поступит собеседник Сократа?

Запишите свой ответ

Б. Докажите свой ответ, опираясь на текст.

Запишите свой ответ



Умение использование информации из текста

КАССОВЫЙ ЧЕК

Цена со

Цена	Скидка	скидкой	Кол-во	Итого	НДС
*3388146	Нап. ЛЮБИМЫЙ	сок, яб. /гр. /ч.р. 0.95			
49.99		49.99 *	1	49.99	В
3300573	Пакет ПЯТЕРОЧКА	65x40см			
5.00		5.00 *	1	5.00	А
*3364781	ЗГО Мол. паст. 3.2%	ПЭТ 950г			
36.99		36.99 *	1	36.99	В
*3656303	ТЫС. 03. Сметана 15%	300г			
52.99		52.99 *	1	52.99	В
28396	Перец сладкий	1кг			
129.99		129.99 *	0.180	23.40	В
3177647	ХЛ. ДОМ Бат. МОС. нар1с. в нар.	350г			
29.99		29.99 *	1	29.99	В
202	Томаты	1кг			
69.99		69.99 *	1.720	120.38	В
*3377512	САВ. ПР. Твор. 1013ЕР+СЛ. 5% мал	130г			
33.99		33.99 *	1	33.99	В
*3377512	САВ. ПР. Твор. 1013ЕР+СЛ. 5% мал	130г			
33.99		33.99 *	1	33.99	В

СКИДКА: 0.00 ПОДЫТОГ: 386.72
 ОКРУГЛЕНИЕ: 0.00 ИТОГ: 386.72
 НАЛИЧНЫМИ: 0.00

Сок яблочный - 1.
 Молоко - 2
 Сметана - 1
 Перец сладкий - 200 гр.
 Хлеб - 1
 Помидор - 1 кг.
 Творог - 1x130 гр.

Мониторинг - Учи.ру

Ученик <i>5 класс</i>	Результат 2 теста	результат 1 теста	Ученик <i>6 класс</i>	Результат 2 теста	результат 1 теста
1	-	44%	1	41%	39
2	78%	-	2	56%	18
3	100%	-	3	59%	56
4	56%	28%	4	76%	50
5	28%	39%	5	47%	-
6	78%	72%	6	41%	33
7	78%	22%	7	-	22
8	44%	22%	8		

Рефлексия

1. Пройти по QR-коду
 2. Написать отношение, суждение, мнение, пожелание.
- Иначе пройти по ссылке в чате.

